

Programme pédagogique

Grande section
au CM2
Collège et Lycée

PATRIMOINE de Belleville-en-Beaujolais



Sommaire

L'HÔTEL-DIEU CHARITÉ ET SOINS, 3 SIÈCLES D'HISTOIRE	p. 1
SECRETS D'APOTHICAIRE	p. 2-3
QUOI DE NEUF DOCTEUR ?	p. 4
OBSERVATION DES OISEAUX - REFUGE LPO	p. 5
VISITE GUIDÉE DE L'HÔTEL-DIEU	p. 6
LE JARDIN DE SIMPLES	p. 7
BELLEVILLE-EN-BEAUJOLAIS À TRAVERS LES ÂGES	p. 8-9
VISITE DE L'ABBATIALE NOTRE-DAME	p. 10
ATTENTION AU DÉPART - AMIS DU MODÉLISME FERROVIAIRE	p. 11
VISITE DE L'ANCIENNE USINE ROUX	p. 12-13
TARIFS - RENSEIGNEMENTS ET RESERVATION - INFOS PRATIQUES	p. 14

L'HÔTEL-DIEU

CHARITÉ ET SOINS, 3 SIÈCLES D'HISTOIRE

Sûrement l'un des plus beaux Hôtels-Dieu de France.

Tour à tour lieu d'accueil, centre de soin puis hospice jusqu'en 1991, c'est un patrimoine historique exceptionnel que l'Hôtel-Dieu de Belleville offre à visiter avec trois salles des malades garnies de leurs lits à ruelle, deux chapelles, l'apothicaire, la salle du conseil et le bloc opératoire.

Une visite guidée des lieux vous permettra de vous plonger dans le monde hospitalier et de découvrir la médecine à différentes époques. Immanquable, l'apothicaire et sa riche collection de pots de faïence, porcelaine et verre vous initie à la fabrication des remèdes aux siècles derniers.

Revivez ainsi l'évolution de la vie hospitalière du 18^{ème} siècle à nos jours à travers des anecdotes amusantes et les parcours de ces médecins, sœurs et malades qui ont fait la singularité et l'identité de ce lieu incontournable du Beaujolais.



La salle Sainte Marthe

L'apothicaire



SECRETS D'APOTHICAIRES

L'apothicairerie : la visite guidée de l'ancienne pharmacie met les 5 sens en éveil. Une découverte des ingrédients dont se servait l'apothicaire pour préparer les médicaments. Quels étaient leurs pouvoirs ? Comment étaient-ils conservés ? Comment les transformait-on en médicaments ?

Les salles des malades : visite guidée des 3 salles communes reconstituées pour comprendre les conditions de vie des malades au 18^{ème} siècle.

> **Jeu « Quelle est cette odeur ? »** : en individuel, reconnaître à l'aveugle les odeurs préalablement senties dans l'apothicairerie.

> **Jeu « Le pouvoir des plantes »** : en équipe, associer les images des plantes observées pendant la visite avec les étiquettes de leur nom et de leurs vertus.

> **Atelier** : confectionner un sachet parfumé à partir d'ingrédients découverts dans l'apothicairerie.

OU

> **Atelier** : fabrication de son propre sirop «remède» à partir de plusieurs ingrédients : mélangez, filtrez, goûtez !

Objectifs pédagogiques :

Questionner le monde du vivant, de la matière : les végétaux, les animaux, les minéraux. Favoriser et encourager l'observation, l'écoute et la prise de parole. Faire appel à ses 5 sens. Se familiariser avec la notion de patrimoine hospitalier. Utiliser le matériel adapté pour réaliser une expérience (mélanger, filtrer...).



QUOI DE NEUF DOCTEUR ?

Les salles des malades : visite guidée des anciennes salles des malades pour comprendre les conditions de vie des malades au 18^{ème} siècle. Comparaison entre hôpital d'hier et d'aujourd'hui. Observation de la vitrine des instruments de chirurgie.

L'apothicairerie : visite guidée de l'ancienne pharmacie de l'Hôtel-Dieu. Découverte des matières premières dont se servait l'apothicaire pour préparer les remèdes, de leur mode de conservation et de leur transformation en pilules et cachets.

> **Jeu « Hier et aujourd'hui » :** en équipe, associer des images de médecine d'hier et d'aujourd'hui et les classer par thème.

> **Atelier :** fabrication d'une marionnette de médecin du 17^{ème} siècle.

Objectifs pédagogiques : favoriser et encourager l'observation, l'écoute et la prise de parole. Se familiariser avec la notion de patrimoine hospitalier. Observer des objets médicaux, comprendre leurs usages et identifier leurs évolutions. Fabriquer un objet.



OBSERVATION DES OISEAUX

Les enfants partent à la découverte des oiseaux de l'Hôtel-Dieu labellisé Refuge LPO (Ligue pour la Protection des Oiseaux).

Accueil par la médiatrice avec explication de la démarche refuge LPO, distribution des livrets et plans. Départ en équipe à la découverte des espèces d'oiseaux : faucon crécerelle, hirondelle de fenêtre, martinet noir, rougequeue noir. Restitution avec la médiatrice.

Objectifs pédagogiques : se repérer dans son environnement proche, s'orienter, se déplacer à l'aide de plans. Découvrir la diversité des espèces du refuge LPO de l'Hôtel-Dieu, les observer.



VISITE GUIDÉE DE L'HÔTEL-DIEU

Une immersion dans l'univers insolite et peu connu des anciens hôpitaux.



Construit au début du 18^{ème} siècle pour accueillir les pauvres de Belleville et des paroisses environnantes, l'Hôtel-Dieu ferme ses portes en 1991.

Successivement lieu d'accueil, centre de soins, puis hospice, il est le témoin précieux de la vie hospitalière du 18^{ème} siècle à nos jours, incarnant l'effort des hommes pour vaincre la misère, la maladie, la souffrance et la mort.

Visite guidée de l'ensemble du site : les anciennes salles des malades, les chapelles, la salle du conseil, l'apothicaire et le bloc opératoire.

Objectifs pédagogiques : favoriser et encourager l'observation, l'écoute et la prise de parole. Présentation de l'Hôtel-Dieu du 18^{ème} siècle (définition, vocation) et de son évolution jusqu'au 20^{ème} siècle. Observer et décrire : mobilier, ustensiles pharmaceutiques et médicaux, objets du quotidien, contenants, contenus.

LE JARDIN DE SIMPLES

Poursuivez votre visite par la découverte du jardin de plantes médicinales. Anciennement situé dans le Centre Hospitalier de Belleville, le jardin de simples de l'Albarelle (Association pour la mise en valeur de l'Hôtel-Dieu) a été inauguré en 2019 dans la cour Saint Antoine de l'Hôtel-Dieu.

Dix massifs présentent les plantes autrefois cultivées par les religieuses de l'Hôtel-Dieu. Ces plantes sont regroupées par vertu : fébrifuges, toniques, dépuratives, anti-douleurs...

Un massif rappelle que la laitue montée, tanaïsie, absinthe, feuilles de pêcher... entraient dans la composition de la mixture vermifuge ou fameux sirop de Belleville qui soigna chez les enfants : coqueluche, convulsions et vers, jusqu'en 1962.

Visite en autonomie.



BELLEVILLE-EN-BEAUJOLAIS À TRAVERS LES ÂGES

Le site de Belleville est habité dès la préhistoire. Des recherches en bord de Saône sur un tertre appelé poype en motte castrale, aujourd'hui disparu, ont livré des objets de l'âge du fer.

A l'époque romaine l'emplacement de Belleville était approximativement celui de Lunna. Les derniers vestiges (fondations d'une ferme Ier-IIème siècle) viennent d'être découverts dans la zone du parc Lybertec.

Après sa disparition lors des invasions, Belleville renaît sous l'impulsion des Sires de Beaujeu, notamment Humbert III. Il entoure la ville de remparts, lui donne une charte et fonde en 1158 un prieuré élevé au rang d'abbaye en 1164. L'église est achevée en 1179 et devient la nécropole des Sires de Beaujeu.

La Saône joue un rôle essentiel dans la vie de la cité. On y expédie le bois, le blé, l'huile et les vins.

Prospère pendant près de deux siècles, Belleville connut ensuite des fortunes diverses : lèpre, peste, destruction et pillages pendant les guerres de religion au XVIème siècle et la période révolutionnaire, mais elle est restée fidèle à sa devise « Durabo » : « Je durerai ».

La construction du chemin de fer à l'ouest de la ville au milieu du XIXème siècle annonce le déclin du transport fluvial. La ville s'étend alors vers l'ouest et des industries modernes en lien avec la vigne (pulvérisateurs Berthoud, tonnellerie Roux) viennent compléter le commerce des vins.

Visite guidée de Belleville-en-Beaujolais à travers l'évolution urbaine et fonctionnelle de la cité au fil des siècles.

Compétences travaillées : découvrir la ville : son histoire, son évolution dans le temps, ses principaux espaces et ses principales fonctions.



VISITE DE L'ABBATIALE NOTRE-DAME



CYCLES
2, 3, 4 et
Lycée
1h

C'est la plus grande église romane du département du Rhône.
À la fin du 12^{ème} siècle, Humbert III, Sire de Beaujeu, fonde une abbaye dont l'église deviendra nécropole des membres de sa famille.



Commencée en 1168 et consacrée en 1179, elle est d'une époque de transition, romane dans son ensemble, mais voûtée de croisées d'ogives sur les travées de la nef et du coeur. Au 15^{me} siècle le coeur est surélevé en gothique.

La façade présente une magnifique rosace datée de 1175. l'intérieur est riche en sculptures : chapiteaux, consoles, clés de voûte aux armes des Sires de Beaujeu.

Elle a été classée au titre des Monuments Historiques en 1862.

Parcours de visite guidée commençant par l'extérieur du monument, le tour de l'édifice, puis découverte de l'intérieur de l'Abbatiale.

Objectifs pédagogiques : favoriser et encourager l'observation, l'écoute et la prise de parole. Découvrir l'histoire de ce monument liée aux Sires de Beaujeu, comprendre les étapes de sa construction et la place que l'abbaye occupait dans la ville, observer ses caractéristiques architecturales illustrant les styles roman et gothique.

ATTENTION AU DÉPART !

En partenariat avec l'AMOF (Amis du Modélisme Ferroviaire)

CYCLES
2, 3 et 4
45 min

Dans le jardin de simples de l'Hôtel-Dieu, une annexe abrite l'Association des Amis du Modélisme Ferroviaire : maquettes, représentations du patrimoine de la région.

Visite commentée comprenant la présentation des réseaux ferroviaires et des maquettes du patrimoine. Explication de l'histoire de la vapeur, de la fabrication des réseaux. Manipulation du mécanisme de conduite des trains.

Objectifs pédagogiques : comprendre la fonction et le fonctionnement d'objets fabriqués. Observer et utiliser des objets techniques et identifier leur fonction. Comparer quelques modes de vie des hommes et des femmes, et quelques représentations du monde. Identifier des paysages (maquettes).



VISITE DE L'ANCIENNE USINE ROUX

En partenariat avec l'association L' USINE

CYCLES
3, 4 et
Lycée

La parqueterie-tonnellerie ROUX a été installée en ces lieux vers 1870. Cette usine a compté jusqu'à une centaine d'ouvriers. Ses ateliers et aires de stockage s'étendaient sur près de 2 hectares.



L'usine Roux est représentative d'un tournant dans le monde du travail de l'époque. Avec elle, on passe de l'artisanat à l'industrie ; d'un travailleur aux multiples tâches à des travailleurs aux tâches limitées et aidées par la machine. L'usine Roux rayonnera dans toute la région jusqu'en 1968, date de sa fermeture.

Dès lors, la plus grande partie de l'Usine est acquise par un promoteur immobilier et le site actuel acheté par la commune de Belleville-en-Beaujolais. La commune souhaite le sauvegarder et en faire le témoin précieux du patrimoine industriel bellevillois de la 1^{ère} moitié du 20^{ème} siècle. A ce titre, elle réalise les travaux de toiture et de crépis notamment.

Depuis 2016, l'association L'USINE travaille à la restauration et à la valorisation des bâtiments qui sont constitués de la cour, des bureaux, d'un atelier, de deux chaudières à eau, de la machine à vapeur qui alimentait les chaînes de production et de la cheminée.

Visite guidée du site : le bureau de l'usine avec sa cabine téléphonique d'époque, la salle d'accueil de l'atelier et sa chaudière de 1900, la salle de la machine à vapeur de 1900 en état de marche, la seconde chaudière de 1940 révélant les détails de son fonctionnement, la grande cheminée extérieure et ses imposants 30 mètres de haut.

Objectifs pédagogiques : favoriser et encourager l'observation, l'écoute et la prise de parole. Se familiariser avec la notion de patrimoine industriel. Observer des objets techniques dans leur contexte, identifier leur fonction, leurs évolutions et comprendre leur fonctionnement.



TARIFS

-> VISITES-ATELIERS : Secrets d'apothicaire, Quoi de neuf docteur, Observation des oiseaux

- Établissements Belleville-en-Bj^{lais} : 5€/pers. Gratuité accompagnateurs.
- Hors Belleville-en-Beaujolais : 6€/pers. Gratuité accompagnateurs.

-> VISITES GUIDÉES : Hôtel-Dieu et Ville de Belleville-en-Beaujolais

- Établissements Belleville-en-Bj^{lais} : 3€/pers. Gratuité accompagnateurs.
- Hors Belleville-en-Beaujolais : 3,50€/pers. Gratuité accompagnateurs.

-> VISITE GUIDÉE : Attention au départ

- 3€/pers. Gratuité accompagnateurs.

-> VISITE GUIDÉE : Ancienne Usine Roux

- 4€/pers. Gratuité accompagnateurs.

RENSEIGNEMENTS ET RESERVATIONS

À votre disposition du mardi au samedi de 10h à 12h30 et de 14h30 à 17h30 pour organiser ensemble votre visite.

Par téléphone : 04 74 66 44 66

Par mail : hotel-dieu@belleville-en-beaujolais.fr



pass
Culture 

INFORMATIONS PRATIQUES

Parkings voitures gratuits.

Dépose-minute cars et parkings (Champ de Foire ou Lycée Aiguerande) gratuits à proximité.

Aires de pique-nique extérieures (cour de l'Hôtel-Dieu, Parc Popy).

Salle de pique-nique intérieure possible sur réservation.

Retrouvez toute l'actualité du musée

www.facebook.com/hoteldieudebelleville

www.instagram.com/hotel.dieu.belleville

www.mairie-belleville.fr

www.ccsb-saonebeaujolais.fr

Hôtel-Dieu
68 rue de la République
69220 Belleville-en-Beaujolais

Tel : 04 74 66 44 67

Mail : hotel-dieu@belleville-en-beaujolais.fr

